

కాంగ్రెస్ ఇచ్చిన హమీలు నెరవేర్చాలి..



ప్రజావినికిది, (ముఖ్యాబాబు): తెలంగాణ ఉద్యమ కారులకు గత ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ పార్టీ మేరిపోటే ద్రక్కించిన హమీలను నెరవేర్చకపోతే ఉద్యమం తీవ్రతరం చేస్తామని తెలంగాణ ఉద్యమకారులు పోశ్చరించారు. ఈనివారం సుందరయ్య విజ్ఞాన కేంద్రంలో మోహన్ కృష్ణాగి, చందుల్ ప్రసాద్, కుమారస్వామి అభ్యర్థకును తెలంగాణ ఉద్యమ సంఘాల సమస్యలు వేదిక అభ్యర్థులో సమాచారం సమావేశాన్ని నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో 1969 తెలంగాణ ఉద్యమకారులు గొల్లపుల్ల దయాసంక్రమించారు. రాండాస్, రంగార్టీ, అస్వర్ పార్టీ, ముఖ్య మహాత్మగా పాల్టోన్నారు. ముఖ్య అంధిగా పాల్టోన్నారు. జిస్ట్ సంప్రదాకు మాట్లాడుతూ, ఉద్యమకారుల సంఘాలు ఏక తాపిటి పచ్చ ప్రథమ్మాలు పై పత్తి తెచ్చి మేనిఫోలో ఇచ్చిన హమీలను అపులు చేసేలా పోరాటం చేయాలని లిపువునిచ్చారు. కాంగ్రెస్ ప్రథమ్మాలు పై ఉద్యమకారుల ఒక్కిటి పెంచుతారో అప్పుకే మన హక్కులను సాధించుకోగలగుతామని తెలిపారు. మనం గొంతమ్మ కోరుకలు కోరుతలేము ఇచ్చిన హమీను నెరవేర్చాలని అడుగుతున్నామని అన్నారు. ప్రథమ్మాలు తక్షణమే ఉద్యమకారులకు ఇచ్చిన హమీని నిలదెబ్బుకోవాలని అన్నారు. లేకుంటే తీవ్రతరంగా ఉద్యమాన్ని చేసుకుమని పోశ్చరించారు. ఈ సమాచారంలో ప్రపుర్ రాంరెడ్, సుల్తాన్ యాదిగిరి, తుళ్ళ రెడ్, లాపణ్ పెద్ద యాదిగిరి, సోమారామ్యు తిరిగి తిరిగి ఉన్నారు.

జయమువుర్య జగన్నాథ్

పాలమూరులో భక్తి త్రస్తులతో జగన్నాథ్ రథయాత్ర..

జ్ఞాన్ శ్రుతి కేంద్రం పాలమూరు శాఖ అధ్యక్షులో శైవపండితులు జగన్నాథ్ రథయాత్ర..

ప్రజావినికిది, (ముఖ్యాబాబు): టీటీడి కల్యాణ మండపం వర్ష ప్రారంభమైన వేదుకల్లో పాల్టోన్నార్ శ్రీకృష్ణుని పూజలు చేసిన ఎంపి డికెరుఱణ హరతులు ఇచ్చిరథం లాగి జగన్నాథ్ రథయాత్రను ప్రారంభించిన ఎంపి డి. కె. అరుణాచల్ టీటీడి కల్యాణ మండపం సుంచి స్వామి టొన్ చార్స్ స్టాప్ మీదుగా అంశీకరి సరిల్లో, అశోక్ టూకీస్, గడియారం చౌస్టె, తెలంగాణ చౌస్టె మీదుగా టీటీడి కల్యాణ మండపం చేరుకున్న యాత్రపెద్ద సంఖ్యలో పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిలిచించారు. నిజాలను నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడులు, మీదియాపై అక్రమ కేసులు బీర్చివెన్ పాల్టోన్నార్ భక్తులు, స్టార్కిక ప్రజలుప్రేశ్ కెర్కుణొగాజగన్నాథ్ రథయాత్రలో స్పెషల్ ఎట్రాక్స్ గా నిర్మయంగా రాసే వత్తికు, ఛానల్ లో మీద దాడులు చేయడం అశ్వంత నిపచున సంస్కృతి. శీర్షీవెన్ నాయకుల బాగోతాలు ఉక్కొక్కుగా బైటీకి పస్తుండరంతో తట్టుకోలేకి తమ అగ్రస్థున్ని జర్జులింపై చూపిస్తారు. ఇలాంటి దాడు

‘హరిహర వీరమల్లు’ త్రైలర్ జాల్టె 3న లివీజ్

చిత్రానిక దర్శకత్వం బాధ్యతలు నిర్వహించారు. ప్రస్తుతం సినిమా రాస్ట్ర ప్రోడక్షన్ పనిలు శరవగంగా జరుగుతున్నాయి. ప్రేక్షకులకు అద్భుతమైన సినిమాలీక్ష అనుభూతిని అందించేందుకు ప్రతి ప్రేమమను ఎంతో శ్రద్ధతో తీర్చిదిద్దుతున్నట్లు చిత్ర యూనిట్ తెలిపింది. ఈ చిత్రానికి ఆస్కార్ విజేత ఎంపి కీరవాణి అందించిన సంగీతం ఇప్పటికే పెద్ద విజయం సాధించింది. విడుదలైన నాలుగు పాటలు సంగీత ప్రీయులను విశేషంగా ఆకట్టుకుని సినిమాపై అంచనాలను మరింత పెంచాయి. ఈ భార్త చిత్రంలో బాలీవుడ్ నటుడు బాబీ డియాల్ కీలక పాత్ర పోషిస్తుండగా, నిధి అగర్వాల్ కథానాయికగా నచ్చిస్తున్నారు. వీరతో పాటు పలువురు ప్రముఖ నటులు ఈ సినిమాలో భాగమయ్యారు. జ్ఞానశేఖరీ వి.ఎస్., మనోజ్ పరమహంస సినిమాలోగ్రభీ అందిస్తుండగా, కె.ఎల్. ప్రవీణ్ ఎదిటర్గా వచనిచేస్తున్నారు. మెగా సూర్య ప్రొడక్షన్ పతాకంపై ఏ. రథుకర్ రావు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తుండగా ప్రముఖ నిర్మాత ఏ.ఎ.ఎ. రత్నం సమర్పిస్తున్నారు. టైలం విడుదలతో సినిమా ప్రమోషన్లను వేగవంతం చేసి, జూలై 24న అత్యంత భారీ ఎత్తున సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావడానికి సన్మాహితాలు చేస్తున్నారు.

బిజీ లైఫ్ లోనూ
బందుం బలంగా..
చెతుా, నోభిత
స్కెట్ట్ ఇదే!

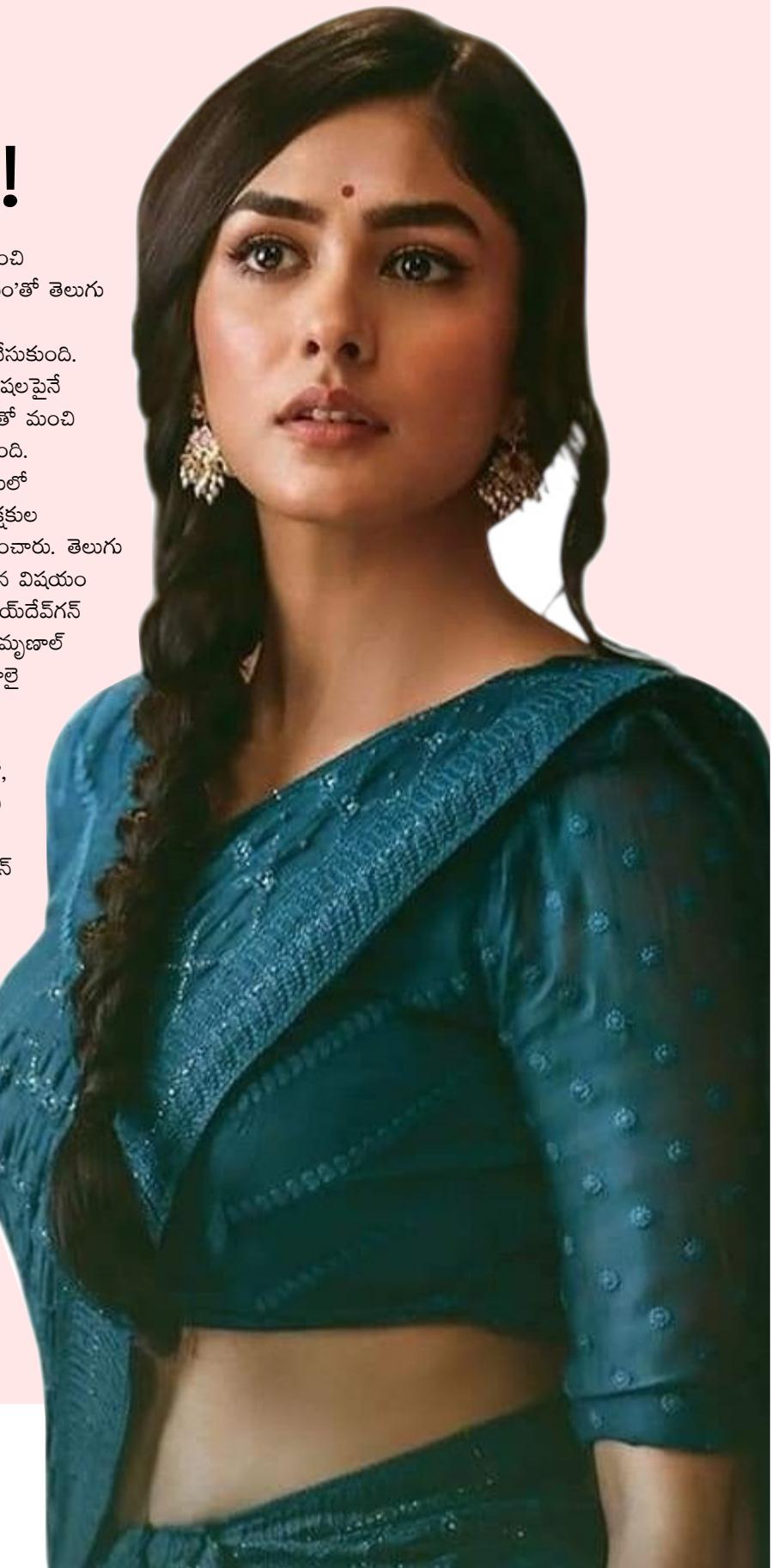
యుప సాప్రాత్ నాగ చైతన్య, నటి
 శేఖత ధూఅపాశ వృత్తిపరంగా
 ఎంత జబీగా ఉన్నా తమ వైవాహిక
 బంధుం బలంగా ఉండేందుకు ఒక
 కచ్చితమైన నియమాన్ని
 పాచిస్తున్నామని వెల్లిడించారు.
 గతేణాది వివాహ బంధురంతో ఈ జింట
 ఒక్కటిను సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం
 తమ వృత్తిగత జీవితాన్ని ఎంతో
 అనందంగా గదుపుతున్నామని చైతన్య
 తెలిపారు. తాజగా ఓ ప్రముఖ మృగజ్ఞైకు
 ఇచ్ఛిన జింటరూష్టలో ఆయన తన పర్మానల్ లైవ్.
 వృత్తిపరమైన అనక్కల గులించి పలు అస్కికర
 విషయాలను పంచుకున్నారు. వివాహం తర్వాత తమ
 జీవితం ఎంతో సంతోషంగా నాగుతోందని నాగ చైతన్య
 ఇన్నాడు. కేట్ కేట్ నాగులు ఇన్నర్ క్లాబ్ కీస్క్ క్లాబ్

గడవుతున్నప్పటికీ, తమ అనుబంధాన్ని పచ్చిపుంగా ఉంచుకోవడానికి కొన్ని పద్ధతులు పాటిస్తామని చెప్పారు. “వృత్తిపరమైన పమల పల్ల మేమిద్దరం కలిసి గడిపి సమయం తక్కువగా ఉంటుంది. అందుకే ఆ బంధాన్ని నిలబెట్టుకోవడం కోసం కొన్ని రూల్స్ పెట్టుకున్నాం. ముఖ్యంగా మేమిద్దరం ప్రాదురాబాద్ లోనే ఉన్నప్పుడు ఉదయం, రాత్రి భోజనం తప్పవినిసలగా కలిసే చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాం” అని చైతన్య విపరించారు. వారాంతాలను పూర్వగా తమ వృత్తిగత సమయానికి కేటాయిస్తామని ఆయన స్పష్టం చేశారు. “అభివారాల్స్ మాకు నీళింట్లు సమయం గడువుతాం. ఇంట్లోనే మూవీ నైట్ ప్లాన్ చేసుకోవడం, బయట ఘోరుకు వెళ్డడం, ఇప్పటిను వంటకాలు అర్ధగా చేసుకోవడం లేదా కలిసి వండుకోవడం వంటివి చేస్తూ ఆ క్షణాలను ప్రత్యేకంగా మార్పుకుంటాం” అని తెలిపారు. తనకు రేసింగ్ అంటే ఇప్పమని, నోభతకు పుస్తకాలు చదపడం ఇప్పమని చెప్పారు. అయితే, ఇటీపల అమెకు రేస్ట్రాక్షప్లై ద్రైవింగ్ నేల్చండానని, ఆ అనుభూతిని అమె ఎంతో అనుభూటించిందని చైతన్య సంతోషంగా పంచుకున్నారు. ఇదే ఇంటర్వ్యూలో తన నిజ జీవిత హోరీల గులంచి కూడా చైతన్య మాటల్డారు. తన కుటుంబ సభ్యులు కాకుండా, పాల్రిత్రామికవేత్త రతన్ టుట్టా అంటే తనకు ఎంతో గౌరవమని, ఆయన్ను ఒక సూఫ్తి ప్రదాతగా చూస్తానని చెప్పారు. “ఎలాన్ మన్స్ జీవిత ప్రయాణం నన్ను ఆర్థర్స్ పురుస్తుంది. పణిల్పుడ్ దర్శకుడు క్రిస్టిఫర్ నోలన్ అంటే కూడా నాను అభిమానం. ఇక మన తెలుగు చిత్ర పరిత్రమకు వస్తే, దర్శకుడు రాజమాఝ అంటే ఎంతో ఇప్పం” అని నాగ చైతన్య తన లభ్యాశ్చయాలను వెల్లడించారు.

మృణాల్ రెండు ఎడవల ప్రయాణం!

రాజవ్యాఖీ, కన్నడ రాకింగ్ స్టార్ యష్ల తరఫోల్ తీవీ సీరియల్ నుంచి వెండితెరపై ప్రత్యుక్కమైన మరాలీ బ్యాటీ మృణాల్ రాకూర్. ‘సీతారామం’తో తెలుగు ప్రేక్షకుల్ని పలకరించిన మృణాల్ విభిన్నమైన పాత్రలని ఎంచుకుంటూ కథానాయికగా హిందీ, తెలుగు భాషల్లో మంచి గుర్తింపుని సొంతం చేసుకుంది. మాత్రభాష మరాలీలో సినిమాలు తగ్గించి కేవలం హిందీ, తెలుగు భాషలమైన ప్రత్యేక దృష్టిపెట్టింది. తెలుగులో నటించిన తొలి చిత్రం సీతారామం’తో మంచి మార్యులు కూట్టినిన మృణాల్ ప్రస్తుతం ఆరు ల్రైజ్ ప్రాజెక్ట్లలో నటిస్తోంది. ఇందులో అందులో రెండు తెలుగు సినిమాలు, నాలుగు హిందీ మూవీన్. ఇందులో ముందుగా అజయ్ దేవగండ నటిస్తూ నిర్మిస్తున్న ‘సన్నాథ్ సర్డార్ 2’ ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది. దీన్ని ‘సన్నాథ్ సర్డార్’కు సీక్వెల్గా రూపొందించారు. తెల హిట్ ఫిల్మ్ ‘మర్యాద రామన్’ ఆధారంగా ‘సన్నాథ్ సర్డార్’ రూపొందిన విషయం తెలిసిందే. అయితే తెలుగులో సీక్వెల్ చేయకుండానే కొత్త కథతో అజయ్ దేవగండ ‘సన్నాథ్ సర్డార్’కు సీక్వెలని చేస్తున్నాడు. ఇందులో అజయ్ కి జోడీగా మృణాల్ కనిపించనుంది. యాక్షన్ కామెడీగా రూపొందుతన్న ఈ మూవీని జూలై 25న భారీగా రిలీస్ చేస్తున్నారు. ఇందులో మృణాల్ పంచాళీ అమ్మాయిగా కనిపించనుంది. దీనితో పాటు హిందీలో మరో మూడు సినిమాలు చేస్తోంది. ప్రై జవానీతో ఇష్ట్ పెఱానా ప్రై, తుమ్ పెఱాతో, పూజా మేరీ జాన్ వంతి సినిమాల్లో నటిస్తోంది. ఇక తెలుగులో అడివి శేష నటిస్తున్న ‘డెకాయట్’ చేస్తోంది. శృతిహసన్ తప్పుకోవడంతో ఆ అవకాశాన్ని మృణాల్ దక్కించుకుంది. ఇక ఈ సినిమాతో పాటు ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్తో తమిళ స్టార్ డైరక్టర్ అట్లీ తెరకెక్కిస్తున్న పాన్ వరల్డ్ మూవీలోనూ మృణాల్ రాకూర్ నటిస్తోంది. దీపికా పదుకునే మెయిన్ హీరోయిన్గా నటిస్తున్న ఈ మూవీలో మృణాల్ రాకూర్ కూడా మరో హీరోయిన్గా కనిపించనుంది. సన్ పిక్చర్స్ బ్యానర్స్ పై కళానిధి మారన్ నిర్మిస్తున్న ఈ ప్రాజెక్ట్ మృణాల్ రాకూర్ కెరీర్కు ఓ మైలురాయిలా నిలిచే అవకాశం ఉండని, ఈ సినిమాతో స్టార్ హీరోయిన్ల జాబితాలో మృణాల్ చేరుతుందని బాధీవుడ్ వర్గాలు అంటున్నాయి. హిందీతో తొఱు తొఱుల్లోనూ హీరో లీగుల్లో ఉన్నారు.

శాంత తెలుగులోనూ క్రిజి నిసిమాల్లో సెటిస్తూ
 రెండు వడవల ప్రయాణాన్ని సాఫీగా
 సాగిస్తున్న మృణాల్ రానున్న రోజుల్లో
 భారీ విజయాల్ని దక్కించుకుని స్టోర్
 హీరోయిన్ల జాబితాల్ చేరడం
 ఖాయం.



‘కాంటా లగా’ బ్యాటీ ప్రధానీ మృతిలో మిస్టర్..



జివ్వప నన్నఁణల
సాంగ్ కాంటూ లగా'తో
దేశవ్యాప్తంగా గుర్తింపు
తెచ్చుకున్న నటి ఫషాలీ జిరివాలా (42)

ఆక్సిక మరణం తీవ్ర కలకలం రేపుతోంది.
ఆమె గుండెపోటుతో మరణించారని తొలుత వార్తలు
వచ్చినా, ఈ ఘటననై తాజాగా ముంబయి పోలీసులు
స్పృందించడంతో కేసు కీలక మలుపు తిరిగింది. ఫషాలీ
మరణాన్ని అనుమానాస్పద మృతిగా పరిగణిస్తున్నామని,
అనలు కారణాలు ఇంకా తెలియరాలేదని ప్రకటించడంతో
పలు సందేహాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. పోలీసులు తెలిపిన
విపరాల ప్రకారం... అర్దాంతి సుమారు 80టి గంటలు
సమయంలో తమకు సమాచారం అందిందని, నెంటినే
అంధేరిలోని ఫషాలీ నివాసానికి చేరుకున్నామని తెలిపారు.
“మేము ఘటనా స్థలానికి చేరుకుని మృతదేహాన్ని
పరిశీలించాం. అనంతరం పోలోవార్డం నిమిత్తం కూపర్స
ఆసుపత్రికి తరలించాం. ఆమె మరణానికి దారితీసిన
కచ్చితమైన కారణాలపై ఇంకా స్పృష్ట రాలేదు” అని
పోలీసులు వెల్లడించారు. ఈ కేసును అనుమానాస్పద
ఘటనగానే నమోదు చేసి దర్శయ్య చేస్తున్నట్లు ముంబయి
పోలీసు తెలిపారు. పరసుతం పోలోనికి నిపుణులు ఫషాలీ

ఆద్యంతం ఆసక్తికరంగా జీవించిన టీజర్

ప్రముఖ రాజకీయ నాయకుడు, వ్యాపారవేత్త గా జనశ్రద్ధన్ రెడ్డి కుమారుడు కిరీటి రెడ్డి, రాధా కృధర్షక్తస్థం వహించిన యూట్ ఎంటర్టైన్మెంట్ జానియర్స్‌తో హిరోగా అరంగీట్రం చేస్తున్నాడు వారాహి చలన చిత్రం బ్యానర్స్‌పై రజని కొర్పాట నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్ర టీజర్ శుక్రవార విడుదలైంది. ఈ టీజర్ ఆద్యంతం ఆస్క్రికరంగా ఉంటూ అందరినీ అలరిస్టోంది. కాలేజీ స్సాడెంట్గా కనిపించే హిరో కిరీటి, హిరోయి శ్రీల మధ్య కథతో సినిమా నడుస్తుంది. టీజర్ల కిరీటి అదరగొట్టాడు. హిరోయిన్ శ్రీల కూల్గా కనిపించింది. టీజర్ చివరలో భాన్ ప్యాత్రుల్ జెనీలియా డిసోజా కనిపించడం మరించ ఆస్క్రికరంగా ఉంది. జానియర్ తెలుగు, కన్నడ తమిళం, హిందీ, మలయాళ భాషలలో జూడ్ 18న గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది.



ఆలయానికి రీబో ఎనుగును విరాళంగా ఇచ్చిన నటి త్రిపు

ప్రముఖ సినీ నటి త్రిషుతన జంతు ప్రేమను మరోసారి వినూత్తంగా చాటుకున్నారు. చెష్టెలోని ఓ ప్రసిద్ధ ఆలయానికి యాంత్రిక ఏనుగును (రోబోటిక్ ఏనుగు) విరాళంగా అందించారు. జంతు సంక్షేమ సంస్కృతి పురు ఫర్ క్యాటీల్ ఇన్ ఇండియా (పీఎఫ్సీఎస్)తో కలిసి ఆమె ఈ బృహత్తార్థాన్ని చేపట్టారు. చెష్టెలోని ట్రీ అస్ట్రిలింగ ఆధికేషణ సెల్వువినాయకర్ ఆలయానికి 'గజ్' అని పేరు పెట్టిన ఈ రోబోటిక్ ఏనుగును త్రిషుతనకగా ఇచ్చారు. గురువారం మంగళవాయిద్యాల మధ్య, వేద మంత్రోచ్చారణల నడుమ పీఎఫ్సీఎస్ సంస్కృతి నిర్మాపకులు ఈ యాంత్రిక ఏనుగును ఆలయ పూజారూలకు శాప్లోక్తంగా అప్పగించారు. ఇక్కె ఆలయంలో జరిగే పూజలు, ఉత్సవాలు, ఊరేగింపుల వంటి కార్యక్రమాలలో ఈ రోబో ఏనుగును వినియోగించనున్నారు. సాధారణంగా ఆలయ వేదుకల్లో నిజమైన ఏనుగులను ఊపయోగించడం వల్ల అవి శారీరక, మానసిక ఒత్తిడికి గురువుతున్నాయని జంతు ప్రేమికులు ఎప్పటినుంచే ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో, మూగజీవాలకు ఎలాంటి హాని కలగకుండా సాంప్రదాయాలను కొనసాగించేందుకు ఈ రోబోటిక్ ఏనుగును అందించడం ఒక గొప్ప ముందడుగా భావిస్తున్నారు. ఈ ఆలయానికి వేదుకల కోసం యాంత్రిక ఏనుగును బహామతిగా ఇష్ట్వాడం ఇదే మొదటిసారిని భక్తులు తెలిపారు. జంతువుల పట్ల త్రిషుతన చూపిన ఈ కరుణ, ఆమె తీసుకున్న చౌరవను పలువురు భక్తులు, నెటీజన్సు ప్రశంసలతో ముంచెత్తుతున్నారు.

