

తీర్మైలం మల్లన్న స్వామిని దర్శించుకున్న కాకి నరసింహ ముదిరాజ్ తెలంగాణ ఉద్ఘామకారుడు



ప్రజావినిది,కెందుకూరు: మండలం మీర్చాన్ పేట గ్రామం తీర్మైలం పుణ్యశ్రీత్రిష్టును ను దర్శించుకున్న కాకి నరసింహ ముదిరాజ్ దర్శనం అనుంతరం ఆయన మాట్లాడుతూ ప్రతి సంవత్సరంలో తీర్మైలం స్క్రీత్రానికి ఐదు అరు సార్లు వచ్చి తీర్మైలం మల్లన్న స్వామి దర్శించుకుని ఆ స్వామి ఆశిస్తులతో మాకుటంబం చల్లగా ఉంటుండనాన్నరు పాతాళగంగలో స్వామిని చేసి మల్లన్న స్వామికి ప్రత్యేక పూజల జరుగుతుండని ప్రతి ఒక కుటుంబం గ్రామ ప్రజలందరూ రైతులందరూ సుఖసంతోషితాలతో ఉండాలని ఆ స్వామి వారిని కోరుకున్న కోరికలు తీర్మైలం మల్లన్న స్వామి అందించీ చల్లగా మాస్తాడని అక్కడ ఉన్న తీర్మైల ద్వార్మై పాతాళగంగా సందర్శించడం జరిగింది తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో కాకి సంతోష్ కుమార్, ఆలారు జంగయ్యాధీశ్ కృష్ణ, నరేంద్ర, ప్రీసు, నవీన్, రాజు, తీర్మాంత, చింటా, గణప్ప, పెంట్ హౌస్ కృష్ణ తీర్మైలంలో మల్లన్న స్వామి దర్శించుకున్నారు.

టీడబ్లూజేప్ప జిల్లా మహాసభల కరపత్రం విడుదల చేసిన ఎమ్మెల్చే ప్రకాప్ గాడ్



ప్రజావినిది, తెలిపారు: సెప్టెంబర్ 11. ఉనిల 2వ తేదీన కందుకూరులో తెలంగాణ వర్షాల్ జర్నల్స్ ఫెడరేషన్ రంగారెడ్ జిల్లా విప మహాసభలు జరగసాన్ని. మహాసభల సందర్భాన్ని పురస్కరించుకొని రాజీందుగార్ దివిజెన్ టీడబ్లూజేప్ప నాయకులు గురువారం ఎమ్మెల్చే లీప్రకాప్ గాడ్ న ఆయన నివాసంలో మూర్ఖదుర్వార్కంగా కలుసుకున్నారు. ఎమ్మెల్చే చేతులొమీదగా మహాసభల కరపత్రాన్ని విడుదల చేసారు. జర్నల్స్ వ్యాపారంలో ఏదుర్చొంగా అయిన నివాసంలో మల్లన్న స్వామి అందించీ చల్లగా మాస్తాడని అక్కడ ఉన్న తీర్మైల ద్వార్మై పాతాళగంగా సందర్శించడం జరిగింది తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో కాకి సంతోష్ కుమార్, ఆలారు జంగయ్యాధీశ్ కృష్ణ, నరేంద్ర, ప్రీసు, నవీన్, రాజు, తీర్మాంత, చింటా, గణప్ప, పెంట్ హౌస్ కృష్ణ తీర్మైలంలో మల్లన్న స్వామి దర్శించుకున్నారు.

ఇందిరమ్మ ఇంద్ర కాల్ సెంటర్ ప్రారంభం

పెలికాలర్ గా ప్రజల ప్రశ్నలకు సమాధానమిచ్చిన మంత్రి పాంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి, టీల్ టీల్ కాల్ సెంటర్ ఫోన్ 1800 599 5991

ప్రజావినిది,ప్రారంభాలో: కాల్ సాంటర్ ప్రారంభిస్తున్న తల్లుత రాష్ట్ర హౌసింగ్ కాల్ మంత్రి పాంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి, ప్రజలకు మర్యాద జలగిన సంబంధాలు.

పాల్ నేను హౌసింగ్ కాల్ మంత్రి పాంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి మాట్లాడుతున్నాను.. మీరు ఎక్కువినుచి మాట్లాడుతున్నారు? మీ సమస్య ఏమిది? మెప్పండి.

పాట్ చేసిన శ్క్షేపి:- నర్ మారి వచ్చి తీర్మైలం జిల్లా బిల్లు మంపురు మండిలం.. బేస్ మెంట్ పరక మా ఇల్ల పూర్తి అయింది, ఇంకా బిల్లు రాశేరు.

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్ పూర్తయిన భోల్ అవ్ లోడ్ చేశారా?

ఫాస్ చేసిన శ్క్షేపి:- చేశాము సార్,

మంత్రి:- మీ అధార్ నెనంచ చెప్పండి..(మంత్రి స్వయంగా ఆయా నెంబర్ కంప్యూటర్ లో ఎంట్ చేసి విపరాలు పరిశీలించారు.మీ గారి వచ్చి తీర్మైల అందించీ వేసిపుట్టాడని అందించీ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి)

మంత్రి:- బేస్ మెంట్ పూర్తయి ఎన్నిరోజులు అపంచి.. మీరు బేస్ మెంట్

ప్రసాద్ ఫిలిం లాయబ్ లో రజాకార్ సినిమా ప్రత్యేక ప్రదర్శన



ప్రజావినికిడి,(షాద్ నగర్):

తెలంగాణ విమోచన దినోత్సవం (17వ సెప్టెంబర్) సందర్భంగా ప్రాదుర్బాహాద్ బంజారా హిల్స్‌లోని సినిమా నిర్మాత గూడురు నారాయణ్ రెడ్డి సహకారంతో “రజుకార్” ప్రత్యేక ప్రదర్శన ఫునంగా జరిగింది..ఈ ప్రత్యేక ప్రదర్శన కార్యక్రమానికి ముఖ్య అభిధిగా బీజేపీ తెలంగాణ

రాష్ట్ర అధ్యక్షులు ఎన్. రాంచందర్ రావు, కమిటీ శైర్కున్న, ఎమ్యూలీస్ సి. అంజి రెడ్డి, గౌరవ అతిథులుగా ఎంపీ విశ్వేష్మరరెడ్డి, ఎమ్యూలీలు రాకేష్ రెడ్డి, పాల్యాయి హరీష్, వెంకట్రామరెడ్డి, ఎమ్యూలీ కోమరయ్య, కన్స్మినర్ నెల్లి శ్రీవర్ధన్ రెడ్డి పాల్గొన్నారు. అనేక పార్టీ సాయకులు, మేధావులు, విమాచన కమిటీ సభ్యులు గోలి మధుసూదన్ రెడ్డి, పాతూరి కర్ర, దివాకర్, సినీ నటి శ్రీమతి జీవిత రాజశేఖర్, సినీ చాంబర్ సభ్యులు తదితరులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. ఈ కార్యక్రమాన్ని విమాచన దినోప్సవ కమిటీ ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించారు. కార్యక్రమం విజయవంతంగా జరిగిన సందర్భంగా పాల్గొన్న ప్రతి ఒక్కరికి కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. రజాకార్ సినిమా తెలంగాణ విమాచన గాథన నేటి తరానికి చేరువ చేసిందిఱని కన్స్మినర్ నెల్లి శ్రీవర్ధన్ రెడ్డి తెలిపారు.

అర్థాలేవరు? పెత్తనం ఎవరిది?

ఏవున్నావు రంగారెడ్డి జిల్లా సహాయ
కార్యదర్శి అకాష్ నాయక్
నీవిక లీడర్ల ఆధిపత్యంతో అర్పులకి దక్కని లజ్జ
దదల హాక్కు తిలగి సాధించాలంటే ఎంపిక
విధానాన్ని పునఃనిర్ణయించాలి
నిజమైన లజ్జదారులకు అందేలా చర్యలు
చేపట్టాలి.
ఎదిరమ్మ పథకంలో ఎంపికలో పారదర్శకత
లేకపోవడంతో ప్రజలు ఆగ్రహాం..

A medium shot of a man with a beard and short dark hair, wearing a red and white checkered shirt and a red sash with the letters "AIADMK" on it. He is being interviewed by a reporter holding a microphone with the "720 News" logo. In the background, there are several other people, including a man in a white shirt and a white turban, and a man in a maroon t-shirt. The setting appears to be a busy street or market area with various signs and storefronts visible.

ఎలుచుట్ట పూరవలు, ఎంచయాలు,
రాజకీయ సమీకరణలు ప్రభావితం చేస్తున్నాయని
ఆందోళన వ్యక్తమవుతోంది. దీంతో అర్థత ఉన్న వారు
కోలుకోలేని అన్యాయాన్ని ఎదుర్కొటున్నారు. అర్థత
ఉన్న పత్రాలు సమర్పించినా.. మా పేర్లు లీస్టోలో
రావడం లేదు. కానీ అర్థత లేని వాళ్ల పేర్లు ఎలా
వచ్చాయి? అంటూ పలువురు నిరాశ చెందిన ప్రజలు
ప్రశ్నిస్తున్నారు. దీనిపై పలు రాజకీయ విశేషకులు
స్పందిస్తా.. ఇందిరమ్మ పథకం నైతిక బాధ్యతతో
అమలప్పాలి. స్థానిక నేతల హస్కేపం తప్పనిసరిగా
నియంత్రించాలి. అర్థాలందరికి లభి చేకురేలా సమగ్ర
పరిశీలన జరిపి వునర్చిమర్చించాలని
సూచిస్తున్నారు. ప్రస్తుత పరిస్థితిని పరిశీలించిన
ప్రభుత్వానికి కలెక్టర్లు, తహాసీల్డర్లు, గ్రామ
కార్యదర్శులు కీలక పాత్ర పోషించాలిన ఆవసరం
ఉంది. వాస్తవంగా త్రాత్త జన్మ గ్రహంవాత
పేదవారిని గుర్తించి, పారికి ప్రాధాన్యత ఇప్పాల్సిన
అవసరం ఎంతైనా ఉండి. ఇది పేదల పథకం. ఇది
రాజకీయంగా కాకుండా మానవతా దృష్టితో
అమలప్పాలని స్థానికులు డిమాండ్ చేస్తున్నారు.
పైరపీలకు తావు లేకుండా, రాజకీయ ఒత్తిట్లు లేకుండా
నిఖాదైన అర్థత ఆధారిత విధానంతో ఇళ్లను
కేటాయిసేనే ఇందిరమ్మ పథకం ఆత్మ
సార్కుమపుతుందని ప్రజలు అభిప్రాయాలను వ్యక్తం
చేస్తున్నారు. కాబట్టి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం నిజమైన
అర్థాలకు పేదవారికి ఇందిరమ్మ ఇంద్రు
కేటాయించాలని అభిల భారత విద్యార్థి సమైక్య
డిమాండ్ చేస్తుంది లేని పక్షంలో రానున్న స్థానిక
ఎలక్షన్లో ప్రజలు ఎవరు కూడా కాంగ్రెస్ పార్టీకి నమ్మే
ప్రస్తుతిలో లేరని ఆకాష నాయక్ తెలియజేశారు.

అభివృద్ధి పేరుతో దీపిడీ వ్యవస్థ తప్ప మరికటి లేదు

ఐద్ నగర్ మాజీ ఎమ్మెల్చే బక్కని నల్గంలు
 ప్రజా సంపదపై ఫ్రాయాదులు చేసినా
 పట్టించుకునే వారే కరువయ్యారు
 పాలకులారా, నాయకులారా ఇక్కనేనా
 మారండి
 లియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారాలపై తీవ్ర అభ్యంతరం
 భవిష్యత్తు తరాలకు భూములు కొంటే, మరల
 రాబోవు తరాలకు ఎలా..?
 నేపాల్ కు పట్టిన గతే భవిష్యత్తుల్లో మనకు
 పదుతుంది

నాయకులు తమ ఇష్టముసారంగా వ్యవహరిస్తుండడంతో వాటి రూపులేఖలు మారిపోతున్నాయని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. వినోభ బావే, బూర్గుల రామకృష్ణారావు, లంకాల నారాయణరెడ్డి, ఎదిర రామచంద్రారెడ్డి ఇలాంటివారు భూదాన ఉద్యమంలో తమ వంతు పొత్త పోషించారని 10,000 ఎకరాలను సమయాద్ధించి వాటిని నిరుపేదలకు వంచారని అలా వంచిన భూముల్లో భూదాన్ పోచంపల్లి గ్రామం ఆ పేరుపై వెలసిందని ఈ సందర్భంగా గుర్తు చేశారు. తెలంగాణ రాష్ట్రం వచ్చాక గత పాలకుల నిర్విక్షుంతో ధరణి పేరట ఎన్నో భూములకు దెక్కలు వచ్చి విచ్చులవిడిగా ఇతరులకు దారాదత్తమయ్యాయని చెప్పారు. దీనిపై అధికారులకు ఫిర్యాదు చేస్తే వారు నిమ్మకు నీరెత్తినట్లు వ్యవహరిస్తారని మండిపడ్డారు. రియల్ ఎస్టేట్ మాయలో కూడా నేడు పచ్చని పొలాలు కాంక్రీట్ జంగల్ గా మారుతున్నాయని రాబోయే తరాలకు పర్యావరణం వంటలు ఏమవుతాయని ప్రశ్నించారు. పర్యావరణ విధ్యంనం పై ప్రశ్నించకుండా మౌనం వహిస్తే వినాశనం తప్పదని బక్కని నరసింహులు హెచ్చరించారు. నేపాల్ కు పట్టిన గతే మన రాష్ట్రానికి పట్టిన ఆశ్చర్యశస్తమసరం లేదని అన్నారు. భవిష్యత్తులో భూమిలేని నిరుపేదలే ఎదురు తిరిగే అవకాశాలు లేకపోలేదని ప్రజాస్వామ్యంలో ప్రకంపనలు రాక తప్పని నేపాల్, శ్రీలంక, పాకిస్తాన్ లాంటి దేశాలు ఏమయ్యాయో గ్రహించాలని హితవు పలికారు.

**ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డు రాక్షణీ
మరింత బాధ్యత పెరిగింది..**

ఉత్తమ విద్యార్థులుగా తీర్మానికి నిరంతరం కృషి చేస్తాడు.

ఉత్తమ ఉపాధ్వయ అవార్డు రావడం పట్ల సంతోషం వ్యక్తం చేసిన

ಚೌಡಲಿಗುಾಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವೊರಣಾಲ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಾಲು ಅವುತ್ತ..



ప్రజావినికిడి, (శంషాబాద్): సమైంబర్ 11 ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డు రాకపో మరింత బాధ్యత పెరిగిందని చౌదిరిగూడ ప్రాథమిక పారశాల ఉపాధ్యాయులూ అమృత అన్నారు. రంగారెడ్డి జిల్లా రాజేంద్రవర్గ నియోజకవర్గం శంషాబాద్ మండలం చౌదిరిగూడ ప్రాథమిక పారశాలలో ఉపాధ్యాయులూలుగా అమృత పనిచేస్తున్నారు. ఉపాధ్యాయ దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకొని రంగారెడ్డి జిల్లా ప్రకటించిన జిల్లా స్టాయ ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డుకు శంషాబాద్ మండలం నుండి బాగురు ఎంపిక అయ్యారు. అందులో నుండి చౌదిరిగూడ ప్రాథమిక పారశాలలో పనిచేయు అమృత ఎన్ జి టీ టీచరు ఎంపిక అయ్యారు. ఈ సందర్భంగా ఉపాధ్యాయులూ అమృత మాటలాడుతూ, ఉత్తమ విద్యార్థుల తీర్చి దిద్దుడానికి నిరంతరం కృషి చేస్తానని సమాజంలో విద్యార్థులకు మంచి పేరు ప్రఖ్యాతులు తీసుకొచ్చే విధంగా తన వంతు కృషి చేయడం జరుగుతుందన్నారు. తనకు ఉత్తమ ఉపాధ్యాయులూ అవార్డు రావడం పట్ల సంతోషాన్ని వ్యక్తం చేశారు.

బ.యన్.రెడ్డి నగర్ డివిజన్ పరిధిలో
దీముల నివారణకు నిరంతరం కృషి..

ಕಾರ್ನಾರ್ಕೆಟರ್ ಮೊದ್ಡೆ ಲಚ್ಚಿ ರೆಡಿ



ప్రజావినికిడి, ఎల్లీఎస్‌గెర్స్:గురువారం లోజు హరిహర పురం కాప్రాయి చెరువు పరివాహక ప్రాంతాల్లో విపరీతమైన దోషులు పెరిగిపోవడంతో ఇబ్బందికరంగా ఉండని విష జ్యురాలు వ్యాపిస్తున్నాయని కాలనీ వాసులు బి.యిన్.రెడ్డి నగర డివిజన్ జిపోచ్ ఎంసి కార్బోరేటర్ మొద్దు లభి రెడ్డి దృష్టికి తీసుకురావడంతో స్పుందించిన కార్బోరేటర్ దోషుల నివారణకు చెరువులో దోషుల నివారణ మందు ట్రోన్ సహాయంతో పిచికారి చేయించడం జరిగింది.ఈ సందర్భంగా కార్బోరేటర్ మాట్లాడుతూ, డివిజన్ పరిధిలో దోషులు పెడతా ఎక్కువగా ఉండని వర్ణకాలంలో దోషులు విపరీతంగా వ్యధి చెందడంలో పాటు ప్రజలపై తీవ్ర ప్రభావాన్ని చూపుతాయని ప్రజలు విష జ్యురాల బారిన పడకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలని కోరారు మరియు ట్రోన్ సహాయంతో హరిహరపురం కాప్రాయి చెరువులో దోషుల నివారణ మందు పిచికారి చేయించడం జరిగిందని అలాగే పరిసరాలను పరిశుభ్రంగా ఉంచుకోవాలని కోరారు.

ఈ కార్బోర్టమంలో ఎంచుమాలజి ఏఈ రఫీనెడర్ రెడ్డి, ఇంజనీరింగ్ విభాగం ఏఈ కార్బ్, కాలనీ అధ్యక్షులు శంకరయ్య గౌడ, ఉపాధ్యక్షులు మురళీకృష్ణాలయ ట్రస్ట్ ఈ నారాయణరెడ్డి, ప్రైజర్ రఫీనెడర్ కుమార్, కాలనీ ఆర్గ్రోజెంగ్ సెక్రటరీ వ్యాపిక్, కార్బోవర్ సభ్యులు సుధాకర్, కాలనీ సభ్యులు సత్యునారాయణ, రాములు, లక్ష్మణ్ రెడ్డి, రంగనాథ్ శానిచెండ్ర్ %సా% అటీమ్ ఉద్దీన్ జపాన్

కాంగెన్ పబ్లిక్ పార్యాంలో సాదా బైనాములకు మోకం

- పొద్ద నగర్ లమ్చెలేం వీరపులి శంకర్



ప్రజావినికిడి,(షార్ద నగర్):కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ వాయాంలో సాదా బైనామాలకు మోక్కం లభించినదని ఇది ఎంతోమందికి ఊరట చెందే అంశం అని షార్ద నగర్ ఎమ్ముల్చే వీర్లపల్లి శంకర్ అన్నారు. గురువారం జరిగిన విలీకరుల సమావేశం సందర్శింగా సాదాభాయినామాలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక పరిష్కారం మార్గం చూపిందని నంతోపం వ్యక్తం చేశారు.ఇందులో భాగంగా 9 లక్షల దరఖాస్తులు పరిష్కారం కానున్నాయని ఎమ్ముల్చే శంకర్ స్పష్టం చేశారు.2020 నాటికి ప్రభుత్వానికి దరఖాస్తు చేసుకున్న సాదా బైనామాల అంశంతో ప్రభుత్వం ఓ నిర్ణయానికి వచ్చిందని ఈ సందర్శింగా పేర్కొన్నారు.

ఎదురుదాడి రాజకీయాల్ని ఆరితేఱన ఘనులు ?

ಸಂಪುಟ 11 ಪ್ರಜಾವಿನಿಕಿದಿ,

రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో వివక్ష రాజకీయ పార్టీల విన్యాసాలు చూస్తుంటే అనమ్మాం కలగక మానదు. తప్పులెన్నపారు తమ తప్పులు ఎరగరనే సామేత వీరికి సరిపోతుంది. ఐదేళ్ల పాటు జగన్, వదేళ్ల పాటుకెసిఆర్ కుంటంబం దోచుకుంది. నిజానికి విభజన వీరిద్వరి కోసమే జరిగిందా అన్నట్టుగా పరిస్థితి వచ్చింది. ఈ రెండు కుటుంబాలు, వీరిని నమ్మికున్ కొందరు బాగు పడ్డారు. కానీ రెండు రెండు రాష్ట్రాలు దివాళా తీసాయి. వీరు గతంలో ఎలా పాలించారో ఇప్పటికే ప్రజలకు అర్థం అయ్యింది. అప్పులు చేసి, రాజభోగం అనుభవించి, రాష్ట్రాలను దివాళా తీయించారు. భూములను ఆక్రమించి, వరదలకు కారణమయ్యారు. బలవంతంగా భూములను లాక్కున్నారు. ఒక్కే పదకంలో కోట్ల రూపాయలను దోచుకున్నారు. వీటిపై చర్చలు లేవు. నిలదీనే వారు లేరు. మళ్లీ అభికారం తమదే అని ఎదురుచూస్తు న్నారు. ఓ మూడేళ్లు ఓపిక పడితే మళ్లీ మనదే సామ్రాజ్యం అన్న ధీమాలో ఉన్నారు. అప్పటి వరకు తమ అవినతి బయటపడకుండా ఇప్పుడున్న ప్రభుత్వాలే పై ఎదురుదాడి చేసి, ప్రజల్లో సానుభూతి పొందే ప్రయత్నాల్లో ఉన్నారు. ఇలా చెప్పుకుంటూ పోతే ఒక్కటేమితీ.. అనేక అవలక్షణాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఇరు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో జగన్, కెసిఆర్ పాలనలు ఒకే తరహాలు నియంతల్లాగా సాగాయి. ప్రజలను పురుగుల్లాగా చూశారు. ప్యాలెన్సులు వీడి ప్రజల్లోకి రాలేదు. ఇప్పటికీ ప్యాలెన్సులు వీడి ప్రజల్లోకి రావడం లేదు. మరో



ఆధ్యరు కెనిఅర్ కుటుంబ సభ్యులు రోజుా డజన్ కొద్దీ ఆరోపణలు చేస్తున్నారు. ఏదైనా మంచి జరిగించని చెప్పరు. హైద్రా మంచిని చెప్పరు. మూసీ ప్రక్కాశన తప్పంటారు. ఎరువులు కేంద్రం పంచకుండా ఉంటే అదీ ఇక్కడి ప్రభుత్వాల తప్పంటారు. ఇలాంటి సుదృష్టాను ప్రజల గురించి కన్నీరు కారుస్తున్నారు. ఇక ఎవిలో కూడా సిఎం చంద్రబాబుకు వసీపాటూ లేదన్నట్టగా ప్రజల్లో తిరుగుతున్నాడని జగన్ భావిస్తున్నారు. పరిపాలన చేయడం తనకు తప్ప మరెపరికి చేతకాదని జగన్ నమ్మితున్నారు. కెనిఅర్ కుటుంబ సభ్యులు కూడా అలాగే అంటున్నారు. కెనిఅర్ తరఫున కెల్చిఅర్, హరీష్ రోజుా గొంతు చించుకుంటున్నారు. జగన్కు మాత్రం ఆయనే గొంతు చించుకోవాల్సి వస్తోంది. అడపాడడపా ఆయన అనుంగు సహచరులు సజ్జల,

పాలన ఒకే తరఫోలో అంటే నిరంకుశం గా సాగింది. తాము దివి నుంచి దిగివచ్చిన నేతలుగా ప్రచారం చేసుకున్న తెలుగు వల్లభులు ఇప్పుడు అదే కోమాలో ఉంటున్నారు. గతంలో అలా నమ్మడం వల్లనే ప్రజలు ఆ ఇద్దరు నేతలకు ఆధికారం కట్టబెట్టారు. అందుకే ఇప్పుడు కూడా అబద్ధాలు ప్రచారం చేస్తే ప్రజలను నమ్మించవచ్చని చూస్తున్నారు. అందుకే అబద్ధాలకు పదును పెడుతున్నారు. రోజుా అబద్ధాల ప్రచారంలో పోటీ పదుతున్నారు. తెలంగాణలో అయితే గత పాపాలపై ఒక్క ప్రత్యుత్తము కూడా సమాధానం చెప్పడం లేదు. కాకే శ్వరంపై సమాధానం లేదు. ఈ కార్ రేసింగ్ పైనా నోరెత్తరు. లొట్టపీసు కేసంటారు. రేవంత్ పాలన అధ్యావ్యవమని ప్రచారం చేస్తే కొండరైనా నమ్ముతారని, తమ పాటీ వారు నమ్మి జారుకోకుండా ఉంటారని బిఆర్ఎవ్స్ నేతల ఆరాటం. అందుకే ఈ బరితెగింపు రాజకీయాలు చేసున్నారు. ఫోన్ ట్యూపింగ్, చెరువుల ఆక్రమణాలు, బలవంతంగా భూములు లాక్ష్మిపడం, ఆప్పులు చేయడం వంటి వాటిపై బిఆర్ఎవ్స్ నేతలు మాట్లాడడం లేదు. పాటీ ఫిరాయింపులపైనా సుద్ధలు మాట్లాడుతున్నారు. తెలంగాణకు త్యాగే పేటంట్ అన్నట్లుగా వారిద్దరి వ్యవహార శైలి ఉంది. ప్రజలు మంచిచెడు తెలుసుకోవాలి. కాంగ్రెస్ చేస్తున్న తప్పులను కూడా సమర్థించరాదు. వారు తప్పచేస్తే నిలదీయాలి. చంద్రబాబు తప్పు చేసినా నిలదీయాలి. పాలకులను ఎప్పటికప్పుడు నిలదీయగలిగితనే ప్రజాస్వామ్యం బలంగా ఉంటుంది.

ట్రంప్ చెలగాటం..భారత్కు ఇరకాటం

అమెరికాతో జాగ్రత్తనా ఉండడమే మేలు

వాపింగ్స్ నే సెప్పుబర్ 11 ప్రావినికిడి, అమెరికా అద్భుతుడు ట్రింప్ వారాత్తుగా భారత్‌పై అక్కసు వెళ్లగక్కడం, తరవాత స్నేహం కోసం అర్థలు చాచడం చూస్తుంటే ఇదంతా ఓ వ్యాహం ప్రకారమే చేస్తున్నారని తెలుసుకోవచ్చు. బెదిరించి గుప్పిటల్లో పెట్టుకోవడం లేదా మరేదో కారణంగా చూడాలి. ఒక దశలో అయిన ఐరోపా సమాఖ్యకు కూడా భారత్‌పై 100శాతం పన్నులు విధించాలని డిమాండ్ చేశారు. మాసోస్సు శిక్షించాలంటే ఇలా చేయాలంటూ ఓ వింత వాదన వినిపించారు. ఆ తర్వాత ప్రధాని మోది తన మిత్రుడని.. భారత్తో ఓ ఒప్పందం కుదురుతుందని మళ్ళీ స్వరం మార్చారు. గతంలో అమెరికా ఇటువంటి వైఫిరిని అనుసరించడాన్ని భారత్ చూసింది. భారత్ విషయంలో తియ్యటి కబుర్లు చెబుతూనే.. ఐరోపా సమాఖ్యను ఉనిగొల్పుతున్నారు. ఇదంతా ఆపరేవన్ సిందూర్ తరవాత గమనించవచ్చు. మరో రకంగా చెప్పాలంటే ప్రపంచాన్ని గుప్పిట పెట్టుకునే క్రమంలో చేస్తున్న విన్యాసంగా చూడాలి. ఎందుకంటే ట్రింప్ మాటలు నిజమే అని నమ్మడం ప్రమాదకరమని విదేశీ నిపుణులు సయితం అభిప్రాయపడ్డారు. సరశంగా జరుగుతన్న భారత్-అమెరికా వాణిజ్య చర్చలు ఆయన పరస్పర విరుద్ధ ప్రకటనల కారణంగా



సంకీష్టంగా మార్చారు. ఐరోపా నమాభ్యను ఉనిగొల్పడం, భారత్తో చర్చలు జరువుతానని చెప్పడం, టారిఫ్స్లను 50శాతానికి పెంచడం దీనికి బలమైన ఉదాహరణలు అన్నారు. భారత్తును యూరోపియన్ యూనియన్ వ్యతిరేక త్రావ్హంతోకి నెట్టాలని ప్రయత్నిస్తున్నారు. అంటే అధికార బలంతో పరస్పర అంగీకారంతో ఒప్పందాలు చేసుకొనేలా ఒత్తిడి పెంచడం కావచ్చు. నిజంగానే ఇలాంటి ఒప్పందాలు చేసుకొంటే భారత్తుకు ఎటువంటి ప్రయోజనం ఉండడని నిపుణులు చెప్పారు. ట్రంప్ చేప్పలను తాత్కాలికంగా ఆపినా మన ఎగుమతిదారులకు కష్టాలు తప్పవు. భవిష్యత్తులో అమెరికా కుటుంబ బలి కాకుండా ఉండలేమని కూడా గ్రహించాలి. ఇలాంటి డీల్స్ ను తప్పించుకోవాలంటే అమెరికా వస్తాలు, రత్నాలు, ఆభరణాలు, బెప్పాలు,

ក្រសួងរៀបចំ ពេទ្យលេខាល័យក្នុង ក្រសួងរៀបចំ កម្មការជាតិ

www.ijerpi.org

బెంగలూరు, సెప్టెంబర్ 11 ప్రజావినికిడి,
ఇటీవల తెలంగాణలో మార్గాడీ గో బ్యాక్ అన్న
నినాదాలు వినిపించాయి. బండీలు జరిగాయి. తమ
కిరాణ వ్యాపారాలకు వారు అడ్డ
వస్తున్నారన్నకారణంగా స్థానిక వ్యాపారులు
వ్యక్తిగతశస్తు చాటారు. అయితే హరిస్తీతి
సద్గుమణిగింది. కర్రాటుక ప్రజలకు తమ భాషతో
పాటు- తమ సంస్కృతిపై ఉన్న ఎనలేని అభిమానం
గురించి మనకు తెలిసిందే. దీనికి హోడు చాలా కాలం
నుంచి స్థానిక ప్రజలకు ఉపాధి అనే మరో అంశం
కూడా వారి మదిలో అలాగే నాటుకుపోయింది. పెద్ద
ఉద్దోగం అయినా లేక చిన్న రోజువారీ పని అయినా
తమ నేలలై తమ వారికి దక్కాలనే ఆలోచన చాలా
మంది కన్నడిగుల్లో ఉంది. ఈ క్రమంలోనే తాజాగా
బెంగళారులో కొత్త నినాదం ఊపిరి పోసుకుంది.
కన్నడ మాట్లాడని ఆటోవాలాలు అంటే వేరే ప్రాంతం
నుంచి వచ్చి ఉపాధి పొందుతున్న వారిని టార్డెట్ చేస్తూ
ఆటోల వెనుక స్థిరత్వాన్ని వెలియటంపై దుమారం
కొనసాగుతోంది. అనధికారికంగా ఆటోలు నడుపుతున్న
హిందీవాలాన్ గో బ్యాక్ అంటూ అందులో ఉంది.
పర్సిట్లు- , పోలీస్ వెంఫికేషన్, డిస్ ప్లై, బ్యాస్టి, ట్రైవింగ్
లైనెస్ లేని వారు కూడా ఆటోలు నడుపుతున్నారంటూ
అందులో ఉంది. బెంగళారులోని కేరం పురమ్,
మహాదేవపురా ప్రాంతాల్లో దాదాపు ఇలాంటి ఆటోల



నంబ్య 10 వేలకు పైనే ఉన్నాయని స్థిక్కలో ఉంది. సోఫర్ మిడియాలో ఇది తెగ టైరల్ అవపుండటంతో చాలా మంది తమ ఆభిప్రాయాన్ని పంచుకుంటున్నారు. ఇలాంటి స్థిక్కర్లు చూడటం బాధగా ఉండని, మరీ ఇంత విద్యేషం పరికిరాదంటూ నమ్మింగళారు అనే అకొంట్లో పోస్టుపై కౌషణ్ పెట్టటడింది. కొందరు యూజర్లు ఉపాధి కోసం వచ్చిన వ్యక్తులు స్థానిక భాషతో పాటు- కల్పర్ నేర్చుకుంటే సరిపోతుందని దీనికోసం ఇలా పోస్టర్లు వేసి మరీ రచ్చ చేయటం సరికాదని అంటున్నారు. మరో వ్యక్తి మాటల్లాడుతూ అందరూ సాంత కార్లలో ప్రయాణం వల్ల ప్రాఫిక్ కప్టైలు పెరగుతున్నాయని, బెంగళారులో ప్రజలు విచక్క కోల్పోయి ప్రవర్తిస్తు న్నారన్నారు. జంతువుల కూడా మనుషుల కంటే మంచిగా కలిసి జీవిస్తున్నాయని రాసుకొచ్చారు. మరొకరు ఇలాంటి రెచ్చగొట్టే వ్యాఖ్యలతో బెంగళారు ప్రస్తుతమివాదాలకు అడ్డాగా మారిందటూ పోస్టు చేశారు మరొకరు బెంగళారు ప్రత్యేక దేశంగా కొందరు ఫీలవుతున్నారని.. ఇతర ప్రాంతాల ప్రజలలై ఇలా విప్పకక్కటం సరికాదంటూ పోస్టు పెట్టారు. బెంగళారుల్లా ఆటో డ్రైవర్లు మిఅట్లు లేకుండా నడవటం అక్కమం కాదా అంటూ మరొకరు ప్రశ్నించారు. మొత్తంగా ప్రాంతియవాదం వివిధ రకాల్లో పొచివుంది. దీనిని గుర్తించి మంచుకు సాగాలి ఉంది.

మంత్రి లోకేన్ చౌరవ నేపాల్ నుంచి ప్రత్యేక విమానం



అమరావతి సెప్టెంబర్ 11 ప్రజావినికి, మంత్రి నారా లోకేస్ చౌరవతో ఏపీ వాసులు నేపాల్సోన్ కాల్యాండూ విమానాశ్రయం నుంచి రాష్ట్రానికి బయల్దేరారు. ఏపీ ప్రభుత్వం ఏర్పాటు- చేసిన ప్రత్యేక విమానంలో 144 మంది పయనమయ్యారు. కార్మాండూ నుంచి ప్రత్యేక విమానం మొదటగా విశాఖపట్టం విమానాశ్రయానికి, ఆ తర్వాత తిరుపతి విమానాశ్రయానికి చేరుకోనుంది. విశాఖకు 104 మంది, తిరుపతికి 40 మంది రానున్నారు. కూటమి ప్రభుత్వం ఏపీ వాసులకు అవసరమైన అన్ని ఏర్పాటులు- చేసినంది. విశాఖ, తిరుపతి విమానాశ్రయాల్లో తెలుగువారికి స్థాగతం పలికేందుకు కూటమి ఎమ్ముళ్ళేలు, అధికారులు సిద్ధంగా ఉన్నారు. ఆయా విమానాశ్రయాల నుంచి వారి స్వస్థలాలకు చేర్చిందుకు ప్రభుత్వం ఏర్పాట్లు- చేసినంది. నేపాల్సోన్ చిక్కుకున్న తెలుగువారిని నుర్భక్తితంగా రాష్ట్రానికి తీసుకురావడంపై రెండు రోజులుగా ఆర్టిజీవ్ కమాండ్ కంట్రోల్ సెంటర్ నుంచి మంత్రి లోకేస్ పర్యవేక్షించారు.

విక్టోర్ స్టోమ్లో జగన్ ఓవేల కోట్ల దీపిడి

మధ్యనిషేధం పేరుతో 30వేల మహిళల తాళ్ల తెంచారు
కాకాణి అక్కమాలు, భూ దండాలు బయట పెదతా

విల్సెకర్ సమావేశంలో సోమిరెడ్డి హాచ్చిలక

నెల్లూరు సప్పంబర్ 11 ప్రజావినికిడి, ఏపీ లిక్ష్మీ స్ట్యూమ్ కేసులో జగన్ అండ్ కో రూ.3 వేల కోట్లు-దోచుకున్నారని మాజీమంత్రి, సర్వేపత్రి తిడిపి ఎమ్ముల్సే సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన్ రెడ్డి సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. వైసీపీ హాయాంలో మర్యాద నిషేధం అని చెప్పి 30వేల మంది మహిళల తాళ్ల తెంచిన ఘనత వైసీపీదేనని ఆక్షేపించారు. గురువారం నెల్లూరులో సోమిరెడ్డి మిాడియాటో మాట్లాడారు. కాకాటి గోవర్ధన్ నెరెడ్డికి టీడీపీని, తనను తిట్టందే తిన్నది అరగడని... తిన్నది అరగక అపరేషన్ చేయించుకున్నది కాకణినేనని ఎద్దేవా చేశారు. కాకాటి, రామిరెడ్డిపై ఎనిమిది కేసులు ఉన్నాయని గుర్తుచేశారు. సీఎం చంద్రబాబు గురించి మాట్లాడే నైతిక అర్థాత్ కాకాటికి లేదని మండిపడ్డారు. కూటమి ప్రభుత్వంలో పేదలకు సంక్లేషం, నిరుద్యోగులకు ఉద్యోగాలు వస్తున్నాయని తెలిపారు. అనంతపురంలో జిరిగిన సూపర్ సిక్స్ సభను ప్రజలు విజయవంతం చేశారని చెప్పుకొచ్చారు. నెల్లూరులో సాగరమాల నేపనల్ ప్రైవే రోడ్డు పనులు అద్భుతంగా జరుగుతున్నాయని వివరించారు. ఏంఅర్, మేకపాటి కుటుంబ సభలు నిజాయితీగా పనిచేస్తున్నారని పేర్కొన్నారు. గ్రావెల్, ఇసుకకు వారు డబ్బులు కట్టి తోలుకుంటు-న్నారని సృష్టం చేశారు. ఆ నిర్మాణ పనులను వైసీపీకి చెందిన వ్యక్తులే చేస్తున్నారని కూరిటీ- ఇచ్చారు. కాకాటికి సిగ్గు, శరం లేదని విమర్శించారు. త్వరలో కాకణి చేసిన భూ దోపిడీని ఆధారాలతో సహా బయట పెదుతానని పొచ్చించారు కాకాటివి అన్ని నిరాధార ఆరోపణలే. ఆయన చేసిన అవినీతి, అన్యాయాల సుంచి తప్పించుకోలేదు. కాకాటికి అవినీతి, అక్రమాలు, దోపిడీలు చేసిన దాంట్లో పీపోచ్చీ చేసిన అనుభవం ఉంది. 204 రోజులు తప్పించుకొని తిరిగి ఆజ్ఞాతంలో ఉన్న వ్యక్తిని జగన్ నెల్లూరు జిల్లా అధ్యక్షుడుగా చేశాడు. కాకణికి దోపిడీలో పీపోచ్చీ క్రింద దాఫ్కేర్ట్ ఇవ్వాలి. పుచ్చలపత్రి, నల్లపరెడ్డి, నేదురుమల్లి, బెజవాడ లాంటి వాళ్ల ఏలిన నెల్లూరు జిల్లాలో.. కాకాటి లాంటి వారిని జిల్లాలో చూడాల్సి వస్తోంది. మేము అధికారంలోకి వస్తే అని కాకాటి ఔదిరిస్తున్నాడు.. మేము భయపడం. కోర్టు ఆర్డర్ను కాకణి లెక్క చెయడం లేదని.. ఆయన బెయిలును రద్దు చేయాలని సోమిరెడ్డి చంద్రమోహన్ రెడ్డి డిమాండ్ చేశారు.



ಯೂರೋ-ಕಾನ್ಸಿ

ಭೂರಳ್ತ ಭೂರ್ಲೀ ವಿಜಯಂ



ఆసియూ కవ్ ను తనదైన స్క్లో ఇండియా ప్రారంభించింది. డిఫెండింగ్ చాంపియన్ హెల్సిడాల్స్ బరిలోకి దిగిన భారత్.. బుధవారం దుబాయ్ లో జరిగిన మాచ్ లో పసికూన, ఆతిథ్యయూఎఱ్ పై 9 వికెట్లతో ఘన విజయం సాధించింది. అంతకుముందు టాన్ ఉడి ఘస్ట్ బ్యాటీంగ్ చేసిన యూఎఱ్ భారత బోలర్డ్ ధాకీకి బెంబేల్కిష్టోయింది. కేవలం 13.1 ఓవర్లలోనే 57 పరుగులకు కుప్పకూలింది. ఓపెనర్ అలీష్ఫ్ పూర్వ (17 బంతుల్లో 22, 3 ఫోర్స్, 1 సిక్స్) టావ్ స్నోర్ గా నిలిచాడు. శైనామన్ స్పీస్నర్ కుట్టీ యాదవ్ ((4/7) బంతితో మాయ చేసి అద్భుతం చేశాడు. అనంతరం ఛేజింగ్ ను కేవలం 4.3 ఓవర్లలో 1 వికెట్ నష్టాన్నికి 60 పరుగులు చేసి కంపీట్ చేసిన భారత్, 9 వికెట్ తేడాతో ఘనవిజయం సాధించింది. ఓపెనర్ అభిషేక్ శర్మ (16 బంతుల్లో 30, 2 ఫోర్స్, 3 సిక్స్రల్స్) తో టావ్ స్నోర్ గా నిలిచాడు. అభిషేక్ వికెట్ ను జున్సెడ్ సిద్ధిభీ తీశాడు. ఈ ఘలితంలో టోర్నీల్స్ ఇదియా బోణీ కొట్టడంతో పాటు గ్రూప్-ఎలో తూలి విజయాన్ని సాధించింది. తర్వాత మాచ్ లో భాగంగా ఈనెల



భారత్-పాకిస్తాన్ మ్యాచ్ రద్దు అవుతుందా..?

ఆసియా కవ్ 2025లో భారత జట్టు అద్భుతమైన ప్రారంభం చేసింది. మొదటి మ్యాచ్‌లో భారత యూవికసి 9 వికెట్ల తేడాటో ఓడించింది. ఇప్పుడు టీమ్ ఇండియా తదుపరి మ్యాచ్ సెప్టెంబర్ 14న పాకిస్తాన్‌తో ఆడాల్సి ఉంది. అయితే, అంతకంబీ ముందు ఈ మ్యాచ్‌పై నుట్రీంకోర్పులో పిటిషన్ దాఖలైంది. కొంతమంది లా విద్యార్థులు భారత్-పాక్ మ్యాచ్‌ను రద్దు చేయాలని ఈ పిటిషన్ వేశారు. పహల్గామ్ దాడి తర్వాత మ్యాచ్ నిర్వహించడం ప్రజలను, అమరులైన భారత సైనికులను అవమానించడమేని వాదనలు వినిపించారు. గురువారం నాడు నుట్రీంకోర్పు ఈ వాదనను తోసిపుచ్చింది. నలుగురు లా విద్యార్థులు ఊర్సులి జైన్ నేతృత్వంలో పిటిషన్ దాఖలు చేశారు. ఊర్సులిని జిస్ట్స్ జె.కె. మహేశ్వరి, విజయ్ బిష్ణుయ్ ముందు ప్రవేశపెట్టగా, మ్యాచ్‌ను ఆపకూడదని నుట్రీంకోర్పు ఆదేశించింది. పిటిషన్ ర్యాపు న్యాయవాది ఈ కేసును శుక్రవారానికి వాయిదా వేయాలని కోరారు. మ్యాచ్ ఆదివారం, సెప్టెంబర్ 14న జరగాల్సి ఉంది. అయితే, నుట్రీంకోర్పు ధర్మాస్తం మ్యాచ్‌ను ఆపకూడదు” అని పేర్కొంది. మరొపైపు న్యాయవాది మళ్ళీ డిమాండ్ చేస్తూ కనీసం కేసును రిజిస్టర్ చేయాలని కోరగా, నుట్రీంకోర్పు ధర్మాస్తం స్పెష్షంగా తిరస్కరించింది. పహల్గామ్ ఉగ్రదాడి, ఆపరేషన్ సింధూర్ తర్వాత భారత్-పాకిస్తాన్ మ్యాచ్ నిర్వహించడం దేశ గౌరవానికి భంగం కలిగించడమేనని, అమరులైన భారత సైనికులు, ప్రాణాలు కోల్పోయిన వారిని అవమానించడమేని వాదనలు వినిపించారు. క్రికెట్‌ను దేశ ప్రయోజనాల కంటే ఎక్కువ పరిగణించకూడదని వాదించారు.



చిరకాల ప్రత్యుథి పాకిస్తాన్ తో
ఆదివారం (14వ) తలవడనుంది.
చిన్న టార్మో తో బిరలోకి దిగిన
భారత్ కు ఓపెనర్లు అభిషేక శర్ప ,
శుభమాన్ గిల్ (20 నాటాట్)
తుఫాన్ అరంభం అందించారు.
ఎదుర్కొన్న తొలి బంతినే సిక్కర్ గా
మలిచిన అభిషేక తన ఉద్దేశాన్ని

ఈ మ్యాచ్ ద్వారా పొట్టి ఫార్మాట్ లో ఓ పెనర్ గా ప్రమోషన్ పొందిన గిల్ కూడా చెలరేగాడు. వీరిద్దరూ విధ్యంన స్వస్థితిపడంతో యూఎికః బోలర్లకు ఏం చేయాలో అర్థం కాలేదు. తొలి ఓవర్లోనే మరో బోండరీని అభిషేక్ బాదడంలో పది పరుగులు వచ్చాయి. తర్వాత ఓవర్లో గిల్ కూడా ఒక ఫోర్, సిక్కర్ కొట్టి జోరును ప్రదర్శించాడు. అలా వీరిద్దరూ పరుగులు వేట సాగింపడంతో పరుగులు చకాచకా వచ్చాయి. మూడో ఓవర్లలో అభిషేక్ మరోసారి ఒక ఫోర్, సిక్కర్ కొట్టడంలో టూరెట్ కరుగుతూ వచ్చింది. ఆ తర్వాత స్టోరు వేగాన్ని పెంచే క్రమంలో అభిషేక్ బెటపడంతో తొలి వికెట్ కు నమోదైన 48 పరుగుల భాగస్వామ్యానికి తెరపడింది... ఆ తర్వాత కెప్పెన్ సూర్య కుమార్ యాదవ్ (హాట్) తో కలిసి గిల్ మిగతా లాంఘనాన్ని పూర్తి చేశాడు. పస్ట్ బ్యాలీంగ్ చేసిన యూఎికః శబ్దారంభమే దక్కింది. కమ్ ఓపెనర్ ముహమ్మద్ వసీమ్ (19) తో కలిసి ఆలీషన్ ఎకెట్ కు 26 పరుగులు జోడించి, మంచి స్టేప్ ను చూడు. అయితే అలీ షన్ డెటయ్యాక యూఎికః ను నకు లోనైంది. ఓ ఎండ్ లో వసీమ్ నిలబడినా, వచ్చిన వచ్చినట్లు వెనుదిగించారు. ముఖ్యంగా ఒకొనాక దశలో తో మంచి స్థితిలో నిలిచిన యూఎికః ఆ తర్వాత య్యంగా కుపుకూలింది. కేవలం 11 పరుగుల తేడాతో 8 వికెట్లను చేజార్పుకుంది. ముఖ్యంగా కుల్చీప్ స్టీవ్ నినికి ఆతిధ్య జట్టు వద్ద సమాధానం లేకుండాపోయింది. ఎండ్ లో శివమ్ దూబే కూడా మూడు వికెట్లతో గాడు. స్టోర్ పేనర్ జన్ ట్రైత్ బుప్రా, ఆక్రమ్ పట్ల, వరుణ్ కి తలో వికెట్ దక్కింది. ఈ ఫార్మాట్ లో భారత్ పై ఒక నమోదు చేసిన అత్యుల్చ స్టోరు ఇదే కావడం ఇవీషం.

సూర్యకుమార్ యాదవ్‌పై నెటీజన్స్ ప్రశంసలు

ఆసియా కవ్ 2025లో భాగంగా యూఎఱ్సెతో జరిగిన తొలి మ్యాచ్చలో టీమిండియా ఘన విజయం సాధించింది. ఈ మ్యాచ్చలో ముఖ్యంగా కెప్పెన్ సూర్యకుమార్ యాదవ్ నిర్ణయాలు, అటలీరుపై నెటీజన్సు ప్రశంసల జల్లు కురిపిస్తున్నారు. శభావ్ సూరీదు 70% మాట నిలబెట్టుకున్నావ్ అంటూ సోఫ్లో మీడియాలో ప్రాణ్ కొడియాడుతున్నారు. ఈ మ్యాచ్చలో ప్రధాన ఆకర్షణ వికిట్ కీపర్ బ్యాట్లు సంజూ శాంసన్ అని చెప్పవచ్చు. ఎందుకంటే గత ఏడాది టీమిండియా తరఫున అద్యాత ప్రదర్శన చేసినా, శుభ్రమన్ గిల్ తిరిగి వైన్ కెప్పెన్గా జట్టులో చేరడంతో సంజూ స్థానంపై ఆనకే అనుమానాలు నెలకొన్నాయి. గిల్ గ్రైజ్జరీలో ఓపెనర్గా బరిలోకి దిగిన సంజూ, పది ఇన్నింగ్స్లలో మూడు శతకాలతో తన సత్తా చాటాడు. కానీ గిల్ రాకణ్ సంజూ ప్లైయంగ్ ఎలవెన్లో చోటు దక్కుతుండా లేదా అన్న ప్రశ్న ఆభిమానులను కలవరపెట్టింది. మిడిలార్డర్లో సూర్యకుమార్ యాదవ్, హోర్టిక్ పాండ్యా, శివమ్ దూఢే లాంటి సీనియర్ ఆటగాళ్ళ ఉండగా, ఫినిషర్గా జితేష్ శర్మకు మంచి అవకాశాలు ఉన్నాయని నిపుణులు భావించారు. ముఖ్యంగా ఐపీఎల్ 2025లో ఆర్సీసీబీ విజయంలో జితేష్ కీలక పాత పోషించడం ఆతనికి అదనపు బలం ఇచ్చింది. దీంతో సంజూ మరోసారి బెంచేకే పరిమితమవుతాడా అనే సందేహాలు వ్యక్తమయ్యాయి. అయితే మీడియా అదిగిన ప్రశ్నకు కెప్పెన్ సూర్యకుమార్ యాదవ్ స్పష్టమైన సమాధానం ఇచ్చాడు. సంజూ శాంసన్ గురించి అందోళన చెందాల్చిన అవసరం లేదని, ఆతనికి తగిన ప్రాధాన్యం ఇస్తామని తెలిపాడు. అలాగే తుది జట్టు ఎంపికలో న్యాయమైన నిర్ణయం తీసుకుంటామని హింట్ ఇచ్చాడు. చెప్పినట్టుగానే, యూఎఱ్సెతో తొలి మ్యాచ్చలో సంజూని ప్లైయంగ్ ఎలవెన్లోకి తీసుకోవడం ద్వారా సూర్య తన మాట నిలబెట్టుకున్నాడు. దీంతో నెటీజన్సు సూర్యను సోఫ్లో మీడియాలో



హెర్రిక్ పాండ్యాతో పోల్చడాన్ని ఖండించిన **రివమ్ దురబే**

లోరొండర్ శివమ్ దూబే తాను హర్దిక్ పాండ్యాతో తనను పోల్చుకోవడం సరికాదని చెప్పాడు. ముంబై ఇండియన్స్ కెప్పెన్స్ తనకు అన్నయ్య లాంబివాడని, అతడి నుంచి నిరంతరం నేర్చుకుంటున్నానని తెలిపాడు. బుధవారం, సెప్టెంబర్ 10న దుబాయ్లో యూఏఎస్కి వ్యతికేరంగా జరిగిన ఆసియా కప్ 2025 గ్రూప్ ఎ మ్యాచ్లో అధ్యతమైన బోలింగ్ తర్వాత దూబే మీడియాతో మాట్లాడాడు. చెన్నె సూపర్ కింగ్స్ స్టేర్ ప్లేయర్ల కేవలం నాలుగు పరుగులకు మూడు వికిట్లు తీశాడు. దీనంతే భారత జట్టు కేవలం 13.1 ఓవర్లో యూఏఎస్ని 57 పరుగులకే ఆలొట్ చేసింది. భారత జట్టు ఇద్దరు మీడియం-పేస్స్ ఆర్లోండర్సు ప్లేయింగ్ ఎలవన్స్ లో ఉంచింది. జస్ట్ష్టీత్ బుహూ ఒక్కడే స్పెషలిస్ట్ ఫార్స్ బోలర్గా ఉన్నాడు. మిగిలిన బోలింగ్కమి శివమ్ దూబే, హర్దిక్ పాండ్యా ఉన్నారు. శివమ్ దూబే కేవలం రెండు ఓవర్లో మూడు వికిట్లు తీసి తన ప్రదర్శనతో అందరినీ ఆకట్టుకున్నాడు. దూబే మాట్లాడుతూ, “హర్దిక్ నుండి నేను నేర్చుకుంటూ ఉంటాను. అతను నాకు అన్నయ్య లాంబివాడు. ఐపీఎల్, అంతర్జాతీయ క్రికెట్లో అతని అనుభవం చాలా ఎక్కువ. అతని నుండి నేను ఎంత నేర్చుకోగలిగితే అంత నేర్చుకోవాలని అనుకుంటున్నాను. నేను ఎప్పుడూ నన్ను అతనితో పోల్చుకోవాలనుకోలేదు” అని చెప్పాడు. దూబే, హర్దిక్ ఇద్దరూ పేస్-బోలింగ్ ఆర్లోండరు. అయితే, భారత జట్టు వాగ్యాలు



మహిళల వన్నే ప్రపంచకవ్ 2025కు అంపైర్లంతా మగువలే!



స్వా రెడఫేర్లు 14 మంది సభ్యులతో కూడిన అంపైర్ ప్యానెల్లో ఉన్నారు. గత రెండు ఐసీ మహిళల టీ20 ప్రపంచ కవ్లు, 2022లో బర్బింగ్ హోమ్ వేదికగా జరిగిన కామన్స్ట్ గ్యూల్లో పూర్తిగా మహిళా అధికారులు బాధ్యతలు చేపట్టినప్పటికి 13 ఏళ్ల మహిళల వన్నే ప్రపంచకవ చరిత్రలో మాత్రం ఇదే తొలిసారి. ఇది చారిత్రాత్మక నిరాయమని ఐసీ థైర్స్ జై షా ప్రశంసించాడు. ఈ నిరాయం మహిళల క్రికెట్‌ను

మరింత ప్రోత్సహాన్తుండని, మరింత మంది మహిళలు ఈ ఆటను కెరీర్గా ఎంచుకుంటారని చెప్పారు. ‘మహిళల క్రికెట్ ప్రయాణంలో ఇది ఓ సంచన నిర్ణయం. ఇది మహిళల క్రికెట్ మరింత అభివృద్ధి చెందేలా చేస్తుంది. పూర్తిగా మహిళా మ్యాచ్ అధికారుల ప్యానెల్సు ప్రకటించడం ఓ రికార్డ్ మాత్రమే కాదు. క్రికెట్లో లింగ సమానత్వాన్ని ప్రోత్సహించడానికి ఐసీసీ చేస్తున్న కృషికి ప్రతిబింబం ఇది.’ అని జై పొ తెలిపారు. ఈ టోర్నీలో పాల్గొనే 8 జట్లు బిల్లోకి దిగుతుండగా.. ఆపిధ్య దేశాలైన భారత్, లైలంక మధ్య సెప్టెంబర్ 30న గొప్పతి వెడికగా జరిగే తొలి మ్యాచ్తో ఈ టోర్నీకి తెరలేవనుంది. అంపైర్లు: లార్నెన్ ఎజెన్బగ్, కాండస్ లా బోర్డ్, కిమ్ కాటన్, సారా దంబనేవానా, షాతిరా జాకిర్ జెసీ, కెర్రిన్ క్లాస్ట్, జననీ ఎవ్, నిమలి పెరీరా, క్లెర్ పోలోపాక్, ల్రిండా రారీ, స్క్రూ రెడ్ఫెర్న్, ఎలోయెన్ షురిడాన్, గారుత్తి వేంగోపాలన్, జాక్విల్న విలియమ్స్ మ్యాచ్ రిఫరీలు: ట్రూడి ఆగదుక్ పోట్టార్ డిట్ట్, జి ఎట్, లాక్సి విచెం టెగ్రిగా





‘తెలుసు ఖది’ టీజర్..

యువ హీర్లో సిద్ధి జొన్నలగడ్డ నటిస్తున్న కొత్త చిత్రం ‘తెలుసు కదా’. అక్షీబర్లో విసుదల ఉ

ఈ సినిమా ప్రమోషన్లను చిత్ర బృందం వేగవంతం చేసింది. ఇందులో భాగంగా తాజాగా సినిమా టీజర్లను [ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకువచ్చింది. ఈ టీజర్లలో సిద్ధు మరోసారి తనదైన శైలి దెలివరీతో, ఎనర్జీతో ఆకట్టుకున్నారు. టీజర్ విడుదల చేయడంతో సినిమా ప్రవార కార్బూకమాలు అధికారికంగా ప్రారంభమైనట్లు చిత్ర యూనిట్ ప్రకటించింది. ఈ చిత్రాన్ని ఆక్ష్యోబర్ 17న థియేటర్లలో విడుదల చేసేందుకు నిర్మాతలు సన్మాహితులు చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి నీరజ కోన దర్శకత్వం వహిస్తుండటం విశేషం. పీపుల్ మీడియా ప్లాటకర్ బ్యానర్లై టీజీ విశ్వపసాద్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నారు. ఇందులో సిద్ధు సరసన ఇద్దరు హీరోయిన్లు నటిస్తున్నారు. 'కేష్టివ్ఫ్' చిత్రంతో దేశవ్యాప్తంగా గుర్తింపు పొందిన శ్రీనిధి శెట్టి, మరో ప్రముఖ నటి రాశి ఖన్నా కథానాయికలుగా కనిపించనున్నారు. తమన్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తున్నారు.

గాయనిగా కెరియర్ మొదలుపెట్టి
అంబాజీపేట మృగేణ్ బ్యాండ్ సినిమాతో హీరోయిన్
గా మారిన శివాని నాగారం గురించి పరిచయాలు ప్రత్యేకంగా
అవసరం లేదు. తాజాగా వచ్చిన 'లిటిల్ హెర్ర్' సినిమాతోనే వెలుగులోకి
వచ్చిన ఈమె ఈ సినిమాతో ఊహించని పాపులారిటీ
సొంతం చేసుకుంది. ముఖ్యంగా అటు సోషల్

పేరు
మార్పుకున్న
విటిల్ హర్ష్
బ్యాటీ..

మీడియాలో కూడా ఫాలోవర్జ్ భారీగా
పెరిగిపోయారని చెప్పవచ్చు. ఇదిలా ఉండగా ఈ
ఒక్క సినిమా విజయం సాధించడంతో ఈమె పేరు
మార్పుకున్నట్టు సమాచారం. మరి శివాని నాగారం
పెట్టుకున్న కొత్త పేరు ఏంటి? ఎందుకు తన పేరును
మార్పుకుంది? అనే విషయం ఇప్పుడు చూద్దా.. అనులు
విషయంలోకి వెళ్తే.. సాధారణంగా ఏ రంగంలో అయినా సరే
వ్యక్తులు అదృష్టం కోసం తమ పేర్లను మార్పుకోవడం లేదా
తమ పేరులోని ఆక్షరాలను మార్పుకోవడం లాంటివి చేస్తూ
ఉంటారు. ఈ క్రమంలోనే లిటిల్ హర్ష్ సినిమాతో భారీ విజయాన్ని
సొంతం చేసుకున్న శివాని కూడా తన పేరును మార్పుకొని అందరిని
ఆశ్చర్యపరిచింది. దీంతో ఈ విషయం కాన్త ఇప్పుడు ట్రైండింగ్ టాపిక్ గా
మారిపోయింది. అనులు విషయంలోకి వెళ్తే.. సరైన సక్ష్యున్ కోసం ఎదురు చూస్తున్న ఈ
ముద్దుగుమ్మి.. లిటిల్ హర్ష్ తో సంచలన విజయం అందుకుంది. కేవలం రూ.25౦ల్ల
బడ్జెట్ తో వచ్చిన ఈ సినిమా ఏకంగా రూ.20 కోట్లకు పైగా వసూలు చేసింది.
థియేటర్లలోకి వచ్చి వారం కూడా కాలేదు అప్పుడే సంచలనం స్ట్రాష్టిస్టోంది. మరోవైపు
సినిమాలో మౌళి సరసన హీరోయిన్ గా శివాని కాత్యాయని ఆకుల పాత్ర పోషించి..
అయ్యతమైన నటనతో అందరి దృష్టిని ఆకట్టుకుంది. ఈ సినిమాలో తన నటనతో
అందర్నీ అలరించడమే కాకుండా ఈమె పోషించిన ఈ పాత్ర కూడా ఈమెకు మంచి
పేరు తీసుకు వచ్చింది. పైగా ఈ సినిమాలో ఈమె పేరు మీద ఉన్న రెండు పాటలు
కూడా భారీ ప్రేక్షక అదరణ సొంతం చేసుకున్నాయి. దీంతో ఈ పాత్ర ఈమె పై
శాశ్వత ముద్ర వేసిందని చెప్పవచ్చు. అందుకే కాత్యాయని పాత్రకు వచ్చిన
స్వందనను చూసి శివాని తన అభిమానులకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ.. తన
ఇంస్టాగ్రామ్ హ్యాండిల్ ను శివాని నుండి కాత్యాయని ఆకులగా మార్పుకుంది.
ప్రస్తుతం ఈ పేరు తనకు ఇప్పటినే పేరుగా మారిపోయింది అని.. ఈ పాత్ర పై
ప్రేక్షకులు చూపించిన ప్రేమకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుతున్నాను అని తెలిపింది.
ఇలా అభిమానుల అదరణను చూసి తన పేరును మార్పుకోవడంతో
అభిమానులు కూడా ఈమె నిర్దయం పై ప్రశంసనలు కురిపిస్తున్నారు.
మొత్తానికి అయితే శివాని ఇప్పుడు తన పేరును మార్పుకొని
కాత్యాయని ఆకుల గా మారిపోయింది మొత్తానికితే ఒక్క సినిమా
విజయంతో ఆ సినిమాలోని పాత్రని ఇప్పుడు తన పేరుగా
మార్పుకున్న ఈమెకు మునుముందు ఎలాంటి
అవకాశాలు లభిస్తాయో చూడాలి.

**చిరంజీవి పాటకు కొలియోగ్రఫీ...
ఉబ్బతబ్బబువుతున్న పాలాకి విజయ్**

మొగాస్టార్ చిరంజీవి సైప్పులకు దర్శకత్వం వహించడం ప్రతి డ్యూస్ మాస్టర్కు ఒక చిరకాల స్వప్తం. అలాంటి ఆరుదైన గౌరవాన్ని యువ కౌరియోగ్రాఫర్ పొలాకి విజయ్ దక్కించుకున్నారు. ఆయన తన ఆరాధ్య నటుడైన చిరంజీవి పాటకు కౌరియోగ్రఫి చేసే అవకాశం రావడంతో తీవ్ర భావోద్యోగానికి గురుచ్యారు. విశ్వస్తుటి నుంచి తాను ఎవరినైతే చూసి స్వాప్తి పొందానో, అలాంటి వ్యక్తికి డ్యూస్ కంపోజ్ చేయడం దేవుడిచిన వరంగా భావిసున్నానని సోషల్ మీడియా వేదికగా తన ఆనందాన్ని పంచుకున్నారు. ప్రస్తుతం మొగాస్టార్ చిరంజీవి హోర్స్‌గా, బ్లూక్‌బస్టర్ దర్శకుడు అనిల్ రావిహూడి దర్శకత్వంలో ‘మన శంకర వరప్రసాద్ గారు’ అనే చిత్రం శరవేగంగా చిత్రికరణ జరుపుకుంటున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ యాక్షన్ ఎంబర్లైనర్లో నయనతార కథానాయికగా నటిస్తున్నారు. ఈ సినిమాకు సంబంధించి ప్రస్తుతం ఓ కీలకమైన పాటను చిత్రీకరించున్నారు. ఈ పాటకు నృత్యరీతులు సమకూర్చే బాధ్యతను పొలాకి విజయ్కు అప్పగించారు. ఈ సందర్భంగా విజయ్ తన ఎక్కు భాతాలో ఓ భావోద్యోగభరితమైన పోస్ట్ పెట్టారు. “చిన్నప్పటి కల ఇది. ఎవరి డ్యూస్ చూసి పెరిగానో, ఎవరి సైప్పులతో డ్యూస్ పెట్టం పెంచుకున్నాఁ, ఎవరిని చూసి ఇండ్స్ట్రీకి రావాలని బలంగా అనుకున్నానో, అలాంటి డ్యూస్ కు దేవుడైన మొగాస్టార్ చిరంజీవి గారికి కౌరియోగ్రఫి చేసే అవకాశం రావడం దేవుడిచిన పెద్ద బహుమతి. 2025 నా జీవితంలో మరిచిపోలేని సంవత్సరం అవుతుంది,” అని విజయ్ తన పోస్ట్లో పేర్కొన్నారు. తన చిరకాల స్వప్తం నెరవేరడానికి కారణమైన దర్శకుడు అనిల్ రావిహూడితో పాటు నిరూతలు నుసిత, సాహు గారకు ఆయన పతేక దనుపాదాలు తెలిపారు.



ఎవరో వచ్చి నా స్తానం లాక్కుంటారని భయపడ్డా : సమంత

ఒకప్పుడు వరున సినిమాలు, భార్కిటప్పర్ హిట్లు, టావ్ జాబితాలో స్థానం... వీటినే విజయానికి కొలమానంగా భావించానని అగ్ర కథానాయిక సమంత అన్నారు. తన స్థానాన్ని ఇంకెవరైనా భర్త చేస్తారేమానను భయంతో, తన ఆత్మగౌరవాన్ని పూర్తిగా నంబర్లతోనే ముదిపెట్టి చూశానని అమె సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. నిర్మాతగా ‘మా బంగారు తల్లి’ సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాశున్న నేపథ్యంలో, తాజాగా ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఆమె తన కెరీర్, వ్యక్తిగత అలోచనలపై ఆసక్తికర విషయాలను పంచుకున్నారు. గతంలో తన అలోచనా విధానం గురించి వివరిస్తూ, “గ్యావ్ లేకండా సినిమాల చేయడమే సక్షేప అని బలంగా నమ్మేదాన్ని ఏడాదికి ఐదు సినిమాలు విడుదలైన రోజులు కూడా ఉన్నాయి. దాన్నే పెద్ద విజయంగా భావించి అపోహ పద్ధతిను. ఎప్పుడూ టావ్ 10 నటీనటుల జాబితాలో ఉండాలని, భారీ భార్కిటప్పర్లు అందుకోవాలని లెక్కలు వేసుకునేదాన్ని” అని సమంత గుర్తుచేసుకున్నారు. అయితే, ఇప్పుడు తన అలోచనల్లో పూర్తి మార్పు వచ్చిందని సమంత సుప్పం చేశారు. “గత రెండేళ్లగా నేను సినిమాలు చేయలేదు.

టావ్ 10 జాబితాలో కూడా లేను. నా దగ్గర రూ. 1,000 కోట్ల సినిమాలు లేకపోయినా, ఉన్నంతలో చాలా సంతోషంగా జీవిస్తున్నాను. ఒకప్పుడు నా స్థానాన్ని ఎవరైనా భర్త చేస్తారేమానని నిరంతరం భయపడేదాన్ని. నా ఆత్మగౌరవం మొత్తం ఆ నంబర్ మీదే ఆధారపడి ఉందని అనుకునేదాన్ని. కానీ ఇప్పుడు ఆ ఆలోచనా ధోరణి నుంచి పూర్తిగా బయటకు వచ్చేశాను” అని ఆమె తెలిపారు. ప్రస్తుతం నటనకు కొంత విరామం ఇచ్చిన సమంత, నిర్మాతగా తన ప్రయాణాన్ని కొనసాగిస్తున్నారు. త్వరలోనే ఆమె నిర్మించిన ‘మా బంగారు తల్లి’ చిత్రంతో ప్రేక్షకులను పలకరించనున్నారు



ತೆರವೈ ಅದ್ಭುತಾಲು ಚೇಸೇ ‘ಮಿರಾಯ್’



ఈ మధ్య కాలంలో ఆడియన్స్ ని థియేటర్స్ కి రప్పించడమనిచి ఒక ప్రదానమైన టాస్కు గా మాలింది. థియేటర్స్ కి ఆడియన్స్ రావాలంటే .. రావాలని వాళ్ళకి అనిపించాలంటే, ఆ సినిమాలో కొత్తగా ఏదో విషయం ఉండాలి. ఈ సినిమాను థియేటర్ లో చూస్తేనే బాగుంటుందనే నమ్మకం కలగాలి. అద్భుతమైన విజపల్నీ తెరపై పండుగ చేస్తాయని అనిపించాలి. అప్పుడే థియేటర్స్ కి జనాలు వస్తున్నారు. అలాంటి ఒక బలమైన నమ్మకాన్ని కలిగించిన సినిమాగా ‘మిరాయ్’ కవిపాణించి. ‘మిరాయ్’ .. అర్థమేర్లైనా సాండిగ్ తో ఈ త్రట్టిల్ కన్వెక్షన్ అయింది. పోస్టర్ .. త్రైలర్ మరింత బణ్ సు క్రియేట్ చేస్తూ వెళ్లాయి. ‘హనుమాన్’ సినిమాతో తేజీ సజ్జ సంపాదించుకున్న తేజీ .. విశ్వప్రసాద్ పంటి నిర్మాత ఈ సినిమాను నిర్మించడం .. పాన్ ఇండియా స్థాయిలో ఈ సినిమాను లలీచే చేస్తుండటం .. సౌషియో ఫాండిస్చన్ చేయడం .. విజపల్నీ పరంగా అద్భుతాలు చేయసుండటం .. ఈ సినిమాపై అంచనాలు చుట్టూ వెళ్లాయి. ఇక మంచ మనోజీ విలనిజం అదనపు బలంగా మారసుంది. రేపే ఈ సినిమా టట్లలో లిగుంబిలి. ఈ కథాపై నిర్మాత విశ్వప్రసాద్ బలమైన నమ్మకంతో ఉన్నారు. ఎందుకంటే క్రితం నితాను నిర్మించిన మూడు సినిమాలు భారీ నష్టైలను తెచ్చిపెట్టాయని ఆయన ఒక జంటరూఫ్లో ఉన్నారు. అయినా ఆయన వెనకడుగు వేయకుండా చేసేన సాహసం ఇది. ఆయన లాంటి ఒక నిర్మాత ప్రైకి చాలా అవసరమనే అఖిష్టాయాలు వినిపించాయి. మరి భారీ అంచనాల మధ్య రంపుతున్న ఈ సినిమా, ఆయనసు నష్టైల భారీ సుంచి బయటపడేస్తుందేమో చూదాలి.

ಭಾರ್ತೀಯ ರೆಟುಕಿ ‘ಅಧ್ಯಾತ್ಮ 2’ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇ ರೆಟ್

నందమూరి బాలకృష్ణ, మాన్ దైరెక్టర్ బోయపాటి శ్రీను కాంబినేషన్లో రాబోతున్న
‘అఖండ 2’ చిత్రం విడుదల కాకమందే సంచలనాలు స్ఫూర్థస్వీంది. ఈ సినిమా డిజిటల్
ప్రసార హక్కులను ప్రముఖ ఓటీటీ దిగ్గజం నెట్వర్క్స్ కైవసం చేసుకున్నట్లు టాలీవున్లో
జోరుగా ప్రచారం జరుగుతేంది. ఈ డీల్ విలువ రూ. 80 కోట్లకు పైగా ఉంటుందని
సమాచారం. బాలకృష్ణ కెరీర్లోనే ఒక సినిమాకు ఓటీటీ రూపంలో ఇంత భారీ మొత్తం
రావడం ఇదే తోలిపారి కావడం గమనార్థం. గతంలో వచ్చిన ‘అఖండ 2’ చిత్రం ఎంతటి
ఘన విజయం సాధించిందే తెలిసిందే. ఆ సినిమాకు కొనసాగింపుగా వస్తున్న ‘అఖండ
2’పై ప్రేక్షకులు, వ్యాపార వర్గాల్లో భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. ఈ లైసెంజర్లు
ఉంచుకునే నెట్వర్క్స్ ఇంత పెద్ద మొత్తానికి హక్కులను సాంతం చేసుకున్నట్లు
తెలుసోంది ప్రస్తుతం. ఈ డీల్ విఫయం ఫిల్ట్ ఇండస్ట్రీల్లో హిట్ టాలివున్ మారింది. మరొపైవు, ఈ
చిత్రాన్ని ముందుగా దసరా కానుకగా సెప్టెంబర్ 25న విడుదల చేయాలని నిర్మాతలు
భావించారు. అయితే, అదే రోజున పవర్ స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ నటిస్తున్న ‘బిజీ’ కూడా
విడుదల కానుండటంతో, బాక్యాఫీస్ వద్ద పోటీని నిపారించేందుకు ‘అఖండ 2’
విడుదలను వాయిదా వేస్తున్నట్లు చిత్ర బ్యండం అభికారికంగా ప్రకటించింది. తాజా
సమాచారం ప్రకారం, ఈ సినిమాను డిసెంబర్లో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకువచ్చే
అవకాశాలు ఉన్నాయి. ‘సింపో’, ‘లెజిండ్’, ‘అఖండ’ పంటి భూక్ంబస్టర్ తర్వాత బాలయ్య-
బోయపాటి కలయికలో వస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని 14 రీల్స్ ప్లట్స్ పతాకంపై రామ్ అంట,
గోపించండ అంట నిర్మిస్తున్నారు. బాలకృష్ణ చిన్న కుమార్త తేజస్విని నందమూరి
సమర్పుతాలిగా వ్యుతహరిస్తున్నారు. ప్రగ్యాజైస్ట్ సంయుక్త మీనస్ పోలోయిస్ట్లా
నటిస్తుండగా, బాలీవుడ్ నటుడు సంజయ్ దత్త్, అది పినికెట్టి కీలక పొత్రల్లో
కనిపించనున్నారని తెలుసోంది. ఎన్.ఎన్. ధమ్మన్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తున్నారు

